



Nasz znak: IN.21.17.2016.9

Warszawa, dnia 09.05.2023 r.

**Zaproszenie do składania ofert w ramach szacowania wartości zamówienia**  
**(dalej „Zaproszenie”)**

w postępowaniu o wartości nie przekraczającej równowartości kwoty 130 000 złotych na:

**Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowej instalacji wentylacji mechanicznej ogólnej z chłodzeniem i odciągami miejscowymi na potrzeby realizacji zadania inwestycyjnego pod nazwą: „Modernizacja systemu nawiewno-wywiewnego w pracowni ślusarskiej, w pomieszczeniu S-520 w budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej Warszawie” (dalej „Projekt”) wraz ze świadczeniem nadzoru autorskiego w oparciu o Projekt.**

**I. Nazwa (firma), adres Zamawiającego oraz nazwa i adres jednostki wnioskującej**

Teatr Wielki - Opera Narodowa, Plac Teatralny 1, 00-950 Warszawa.

**II. Przedmiot szacowania**

1. Przedmiotem szacowania jest wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowej instalacji wentylacji mechanicznej ogólnej z chłodzeniem i odciągami miejscowymi na potrzeby realizacji zadania inwestycyjnego pod nazwą: „Modernizacja systemu nawiewno-wywiewnego w pracowni ślusarskiej, w pomieszczeniu S-520 w budynku Teatru Wielkiego -Opery Narodowej Warszawie”.
2. Projekt należy wykonać w oparciu o następujące dokumenty:
  - 1) Koncepcję rozwiązań projektowych instalacji wentylacji mechanicznej i odciągów miejscowych w pracowni ślusarskiej w pomieszczeniu S-520, która stanowi załącznik nr 1 do Zaproszenia.
  - 2) Ocenę zagrożenia wybuchem stanowiącą załącznik nr 2 do Zaproszenia. Dokument został opracowany przez firmę Consultrisk Sp. z o.o. w oparciu o Koncepcję rozwiązań projektowych instalacji wentylacji mechanicznej i odciągów miejscowych.
  - 3) Wytyczne do opracowania projektu tj. Opis technologiczny procesów i warunków pracy w pracowni ślusarskiej, stanowiący załącznik nr 3 do Zaproszenia.
  - 4) Parametry zamontowanych 3 szt. urządzeń klimatyzacyjnych w pomieszczeniu S-520 zgodnie ze specyfikacją techniczną urządzenia stanowiącą załącznik nr 4.
3. Szacowanie wartości zamówienia należy wykonać w oparciu o dokumenty wskazane pkt. 2 powyżej i na podstawie załączników złączonych do niniejszego Zaproszenia oraz zgodnie z obowiązującymi przepisami, zasadami wiedzy technicznej i sztuką budowlaną.

**III. Zakres przedmiotu zamówienia**

Zakres przedmiotu zamówienia obejmuje:

1. Wykonanie Projektu, w skład którego wchodzi następujące opracowania:
  - 1) aktualizacja inwentaryzacji architektonicznej oraz wykonanie inwentaryzacji branżowej w zakresie niezbędnym do wykonania Projektu - w oparciu o analizę inwentaryzacji budowlanej udostępnionej przez Zamawiającego oraz wizję lokalną i własne pomiary,
  - 2) projekt budowlany zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, który musi spełniać wymagania niezbędne do uzyskania decyzji o pozwoleniu na budowę oraz musi uwzględniać m.in.:
    - a) zmiany architektoniczne w zakresie wynikającym z konieczności zastosowania urządzeń chłodzących i wyciągowych;
    - b) wydzielenia przeciwpożarowe;

- c) zmiany w komunikacji i organizacji pomieszczeń wynikających z zastosowania koniecznych zmian architektonicznych;
  - d) ekspertyzę konstrukcyjną zawierającą analizę możliwości posadowienia urządzeń wchodzących w skład systemu nawiewno-wywiewnego (m.in. odpylacz na mokro, centrala wentylacyjno-klimatyzacyjna itp.);
- 3) projekt (wykonawczy) techniczny, zawierający część opisową i rysunkową oraz niezbędne obliczenia, w zakres którego wchodzi m.in. :
- a) projekt konstrukcji obejmujący m.in.:
    - i. projekt wykonania podkonstrukcji pod centralę wentylacyjną i urządzenia wyciągowe;
    - ii. wzmocnienia konstrukcji budynku niezbędne do wykonania Projektu jeśli będzie to niezbędne do wykonania przedmiotu zamówienia;
  - b) projekt instalacji sanitarnych zawierający m.in.:
    - iii. projekt instalacji chłodniczej i ciepła technologicznego;
  - c) projekt instalacji wentylacji mechanicznej i klimatyzacji zawierający m.in.:
    - iv. projekt klimatyzacji uwzględniający zamontowane w pomieszczeniu ślusarni urządzenia wskazane w Załączniku nr 4;
    - v. projekt instalacji wentylacji mechanicznej ogólnej nawiewno-wywiewnej;
    - vi. projekt instalacji odciągów miejscowych;
  - d) projekt instalacji elektrycznej zawierający m.in.:
    - vii. zasilanie projektowanych urządzeń;
  - e) projekt instalacji niskoprądowych zawierający m.in.:
    - viii. sterowanie systemem wentylacji mechanicznej i klimatyzacji uwzględniający możliwość programowania trybu pracy czasowej energooszczędnej;
    - ix. rozbudowy systemu SSP w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotu umowy;
- 4) Specyfikacja Techniczna Wykonania i Odbioru Robót oraz kosztorysy inwestorskie i przedmiary robót dla każdej z branż objętej Projektem.
2. Świadczenie usługi nadzoru autorskiego:
- 1) Wykonawca będzie zobowiązany świadczyć usługę nadzoru autorskiego nad robotami budowlanymi wykonywanymi w oparciu o Projekt, które planowane są do realizacji w latach 2023-2025. Usługa będzie świadczona zgodnie z obowiązującymi przepisami a także w zakresie i na warunkach wskazanych w projektowanych postanowieniach umowy stanowiących załącznik nr 6 do niniejszego Zaproszenia, tj. łącznie ok. 10 pobyków na terenie budowy.
  - 2) Przez jeden pobyt projektantów w ramach świadczenia usługi nadzoru autorskiego, Zamawiający rozumie świadczenie nadzoru autorskiego w trakcie wizyty na terenie budowy, projektantów w branżach wynikających ze specyfiki problemu zgłaszanego do rozwiązania w ramach nadzoru, który powinien zostać rozwiązany poprzez: wpis do dziennika budowy, wpis w notatce z narad koordynacyjnych bądź wydanie rewizji.
  - 3) W celu uniknięcia wątpliwości, jeśli na etapie realizacji robót budowlanych w oparciu o Projekt, Projektant będzie mógł udzielić wyjaśnień na zgłaszane problemy poprzez korespondencję mailową, powyższe nie będzie traktowane jako pobyt Projektanta w ramach świadczenia usługi nadzoru autorskiego.

- 4) Wykonawca w ramach wykonywania nadzoru autorskiego nie może podejmować bez zgody Zamawiającego decyzji, które miałyby wpływ, w szczególności na zakres wykonywanych robót oraz wysokość wynagrodzenia. Zmiany w Projekcie będą dokonywane przy uwzględnieniu treści art. 455 ustawy Prawo zamówień publicznych i postanowień Umowy.
- 5) Zamawiający przewiduje 10 przyjazdów Projektanta w ramach świadczenia nadzoru autorskiego z zastrzeżeniem, że Wykonawca jest przy tym zobowiązany do świadczenia usługi nadzoru autorskiego w zakresie niezbędnym do zapewnienia należytego nadzoru, nawet jeśli liczba wizyt przekroczy 10 przyjazdów, bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia.
3. Wykonawca w ramach opracowania Projektu jest zobowiązany uzyskać niezbędne sprawdzenia, opinie, uzgodnienia (w tym opinie rzeczoznawcy ds. zabezpieczeń ppoż.), pozwolenia i inne dokumenty wymagane przepisami szczególnymi, które są niezbędne do uzyskania decyzji administracyjnych w tym decyzji Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków oraz decyzji o pozwoleniu na budowę, a w razie konieczności Wykonawca zobowiązany jest uzyskać odstępstwa od warunków technicznych.
4. Przyjęte w Projekcie (zarówno w projekcie budowlanym jak i wykonawczym) rozwiązania muszą być uzgodnione z Zamawiającym oraz posiadać uzgodnienia z rzeczoznawcami.
5. Zamawiający wymaga, aby Projekt (zarówno w projekcie budowlanym jak i wykonawczym) posiadał klauzulę uzgodnień międzybranżowych.
6. Wykonawca zobowiązany jest do:
  - 1) wykonania w ramach przedmiotu zamówienia ewentualnych dodatkowych ekspertyz, opinii, badań, uzgodnień, dokumentacji warsztatowej i innych dokumentów, które są niezbędne do wykonania Projektu oraz uzyskania na jej podstawie pozwolenia na budowę,
  - 2) wykonania wszelkich niezbędnych odkrywek i ich zakrycia, w uzgodnieniu z Przedstawicielami Zamawiającego, a niezbędnymi do prawidłowego wykonania Projektu.
7. Wykonawca zobowiązany jest do konsultowania z Przedstawicielami Zamawiającego na każdym etapie sporządzania Projektu istotnych elementów mających wpływ na poprawność jego wykonania w tym na funkcjonalność budynku Teatru.
8. Opracowania wchodzące w zakres przedmiotu zamówienia winny być wykonane w języku polskim zgodnie z obowiązującymi przepisami, normami, sztuką budowlaną oraz powinny być opatrzone klauzulą o kompletności i przydatności z punktu widzenia celu, któremu mają służyć.
9. Projekt należy wykonać w wersji papierowej i elektronicznej w formacie PDF – do wglądu, z możliwością edytowania w formacie DOC/DOCX, DWG i PDF, z zachowaniem kultury rysunków, z wymiarowaniem i poszczególnymi instalacjami na oddzielnych warstwach, w tym wyposażenia warstw lub zamrożenia do zarządzania rysunkiem; wysokość liter na wydruku nie mniejsza jak 3 mm.
10. Informacje zawarte w Projekcie w zakresie technologii wykonania robót, doboru materiałów i urządzeń powinny określać przedmiot zamówienia w sposób zgodny z Prawem zamówień publicznych, tzn. bez używania nazw własnych, a jedynie poprzez określenie parametrów precyzujących ich rodzaj, wielkość, standard oraz inne istotne elementy.
11. Zamawiający dopuszcza możliwość wykonania Projektu według innych założeń koncepcyjnych niż wskazane w dokumencie, o którym mowa w rozdziale II pkt. 2 ppkt. 1) pod warunkiem uzyskania akceptacji Zamawiającego.

#### **IV. Termin wykonania przedmiotu umowy**

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy w następujących terminach:

<b>Etap</b>	<b>Nazwa Etapu</b>	<b>Termin realizacji</b>
1	2	3
I	Wykonanie projektu budowlanego i (w tym wykonanie kompletnej inwentaryzacji)	<b>45 dni</b> od daty zawarcia umowy
II	Uzyskanie wymaganych pozwoleń administracyjnych	<b>60 dni</b> od daty protokolarnego odbioru Etapu I
III	Wykonanie projektu wykonawczego (technicznego), STWIOR, kosztorysów oraz przedmiarów	<b>45 dni</b> od daty uzyskania wymaganych pozwoleń administracyjnych
IV	Świadczenie usługi nadzoru autorskiego	lata 2024-2026*

\* Dokładne terminy pełnienia nadzorów autorskich uzależnione są od terminów rozpoczęcia robót budowlanych zaplanowanych do realizacji na lata 2024-2026.

#### **V. Warunki płatności**

Należność za wykonanie przedmiotu umowy będzie płatna zgodnie z treścią projektowanych postanowień umowy, stanowiących załącznik nr 6 do niniejszego Zaproszenia.

#### **VI. Warunki udziału**

Ofertę mogą składać Wykonawcy, którzy spełniają warunek dotyczący dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia tj. Wykonawca będzie dysponował personelem posiadającym uprawnienia do projektowania bez ograniczeń we wszystkich branżach przewidzianych w Projekcie tj.:

- 1) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności: architektonicznej w rozumieniu ustawy Prawo Budowlane z dnia 7 lipca 1994 roku – dalej „PrBud”, Rozporządzenia Ministra Inwestycji i Rozwoju z dnia 29 kwietnia 2019 r. w sprawie przygotowania zawodowego do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie (Dz.U. poz. 831), dalej „RMSFT” oraz ustawy z dnia 15 grudnia 2000 r. o samorządach zawodowych architektów oraz inżynierów budownictwa (Dz.U. z 2019 r. poz. 1117), dalej „UOSZ”, legitymującą się co najmniej 5 -letnim - doświadczeniem (po uzyskaniu uprawnień) w projektowaniu w powyższej specjalności,
- 2) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności konstrukcyjno-budowlanej, w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ” legitymująca się co najmniej 5-letnim doświadczeniem (po uzyskaniu uprawnień) w projektowaniu w powyższej specjalności,
- 3) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych, w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ”,
- 4) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń telekomunikacyjnych, w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ”,
- 5) co najmniej 1 osobą posiadającą uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności sieci, instalacji i urządzeń ciepłych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych w rozumieniu „PrBud”, „RMSFT” oraz „UOSZ”.

Zamawiający dopuszcza łączenie maksymalnie dwóch funkcji określonych w pkt 3)-4) powyżej.

#### **VII. Sposób przygotowania szacowania wartości zamówienia oraz miejsce i termin składania:**

1. Szacowanie wartości zamówienia należy wykonać zgodnie z kalkulacją własną w oparciu o szczegółową analizę załączników oraz opisanego zakresu przedmiotu zamówienia. Wykonawca powinien dokładnie i szczegółowo zapoznać się z przedmiotem zamówienia, zwracając szczególną uwagę, czy zawiera ona w swej treści wszystkie informacje niezbędne do prawidłowego oszacowania wartości zamówienia.

2. Szacowana wartości zamówienia powinna obejmować wszystkie koszty niezbędne do prawidłowego i terminowego wykonania całości przedmiotu zamówienia.
3. W Formularzu - szacowanie wartości zamówienia stanowiącym załącznik nr 2 do Zaproszenia należy podać wartość wynagrodzenia netto oraz brutto za wykonanie poszczególnych części przedmiotu zamówienia.
4. Szacowanie wartości zamówienia prosimy przesłać w wersji elektronicznej (podpisany skan) na adres e - mail: [pjanicka@teatrwielki.pl](mailto:pjanicka@teatrwielki.pl) w nieprzekraczalnym **terminie do dnia 19.05.2023 roku do godziny 10:00**.
5. Kontakt w sprawach merytorycznych: [azielinska@teatrwielki.pl](mailto:azielinska@teatrwielki.pl)

### **VIII. Informacja w sprawie RODO**

1. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, s. 1) — dalej RODO, Zamawiający informuje:
  - 1) administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Teatr Wielki – Opera Narodowa, Pl. Teatralny, 00-950 Warszawa; tel.: +48 (22) 69 20 200; fax: +48 (22) 826 04 23, e-mail: [office@teatrwielki.pl](mailto:office@teatrwielki.pl)
  - 2) w Teatrze Wielkim – Operze Narodowej został wyznaczony Inspektor Ochrony Danych, kontakt:
    - a. korespondencyjnie: Inspektor Ochrony Danych, Teatr Wielki-Opera Narodowa, Pl. Teatralny 1, 00- 950 Warszawa,
    - b. e-mail: [iod@teatrwielki.pl](mailto:iod@teatrwielki.pl);
  - 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b i c RODO (obowiązek prawny stosowania sformalizowanych procedur udzielania zamówień publicznych przez Teatr Wielki – Operę Narodową jako jednostkę sektora finansów publicznych), w celu związanym z przedmiotowym postępowaniem o udzielenie zamówienia publicznego poniżej kwoty 130.000 zł oraz w celu zawarcia i wykonania umowy z wybranym w przedmiotowym postępowaniu wykonawcą
  - 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o przepisy ustawy z dnia 06 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej (Dz.U. z 2020 poz. 2176) oraz podmiot świadczący usługi poczty elektronicznej;
  - 5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez czas trwania umowy oraz w okresie gwarancji i rękojmi. Po upływie powyższych terminów, przedmiotowe dane będą przechowywane 25 lat w Zbiorze Umów, w oparciu o Jednolity Rzeczowy Wykaz Akt zawarty w Instrukcji Kancelaryjnej Teatru Wielkiego – Opery Narodowej, zatwierdzonej przez Archiwum Państwowe;
  - 6) w przypadku gdy Pani/Pana oferta nie zostanie wybrana jako najkorzystniejsza, Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat począwszy od dnia 1 stycznia roku następnego od daty zakończenia postępowania;;
  - 7) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO;
  - 8) posiada Pani/Pan:
    - a. na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
    - b. na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych\*;
    - c. na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO\*\*;
    - d. prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
  - 9) nie przysługuje Pani/Panu:
    - a. w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
    - b. prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
    - c. na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.

Podanie przez Panią/Pana danych osobowych w związku z udziałem w przedmiotowym postępowaniu jest warunkiem niezbędnym do wzięcia w nim udziału.

\* **Wyjaśnienie:** skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy.

\*\* **Wyjaśnienie:** prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.



2. Szczegółowe informacje dotyczące RODO w zamówieniach publicznych znajdują się na stronie internetowej UZP pod linkiem: <https://www.uzp.gov.pl/aktualnosci/rodo-w-zamowieniach-publicznych>.

UWAGA: Zamawiający zastrzega sobie możliwość unieważnienia niniejszego postępowania bez podania przyczyny.

#### **X. Załączniki**

- 1) Koncepcja rozwiązań projektowych
- 2) Ocena zagrożenia wybuchem
- 3) Opis technologiczny procesów i warunków pracy
- 4) Specyfikacja techniczna urządzeń klimatyzacyjnych
- 5) Formularz - szacowania wartości zamówienia
- 6) Projektowane postanowienia umowy



Załącznik nr 5 do Zaproszenia

**FORMULARZ  
szacowania wartości zamówienia**

w postępowaniu o wartości nie przekraczającej równowartości kwoty 130 000 złotych na:

**Wykonanie kompleksowej dokumentacji projektowej instalacji wentylacji mechanicznej ogólnej z chłodzeniem i odciągami miejscowymi na potrzeby realizacji zadania inwestycyjnego pod nazwą: „Modernizacja systemu nawiewno-wywiewnego w pracowni ślusarskiej, w pomieszczeniu S-520 w budynku Teatru Wielkiego - Opery Narodowej Warszawie” (dalej „Projekt”) w budynku Teatru Wielkiego – Opery Narodowej w Warszawie wraz ze świadczeniem nadzoru autorskiego w oparciu o Projekt.**

**Nazwa (firma) oraz adres Wykonawcy**

.....  
NIP: .....

REGON: .....

Nr rachunku bankowego: .....

Etap	Zakres	Kwota netto	Kwota brutto
I	Wykonanie projektu budowlanego (w tym wykonanie kompletnej inwentaryzacji)		
II	Uzyskanie wymaganych pozwoleń administracyjnych		
III	Wykonanie projektu wykonawczego (technicznego), STWIOR, kosztorysów oraz przedmiarów		
IV	Świadczenie usługi nadzoru autorskiego		
	<b>Suma:</b>		

**Posumowanie:**

**1. Szacujemy łącznie realizację całości przedmiotu zamówienia za cenę ryczałtową w wysokości:**

netto ..... zł, plus należny podatek VAT w wysokości .....% tj. za cenę

brutto: ..... zł.

Słownie: .....

.....

**2. Szacujemy realizację zamówienia w terminie ..... dni od podpisania umowy.**

Miejscowość ....., dnia .....2023 roku.

.....  
(pieczęć i podpis osoby uprawnionej do składania oświadczeń woli w imieniu Wykonawcy)